

Discrepant Story Task: Instrumento utilizado para explorar estrategias narrativas en el maltrato entre iguales

Smorti, A.¹
Ortega-Rivera, J.²
y
Ortega, R.³

¹Departamento de Psicología, Universidad de Florencia
(Florencia)

² Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación, Universidad de Sevilla
(Sevilla)

³ Departamento de Psicología, Universidad de Córdoba
(Córdoba)

Italia y España

smortian@psico.unifi.it

Resumen

El principal objetivo de este trabajo es describir un instrumento diseñado para el estudio de los procesos cognitivos que están implicados cuando las personas interpretan los acontecimientos sociales (Discrepant Story Task – DST; Smorti, 2004). En concreto, este instrumento analiza los procesos narrativos de interpretación que un observador utiliza ante historias progresivas y regresivas. Tres estudios diferentes se han desarrollado utilizando DST en cuatro muestras de adolescentes implicados en bullying (agresores, víctimas y controles) de Canadá, Italia y España. Los estudios han puesto de relieve cómo los adolescentes utilizan diferentes estrategias narrativas para interpretar las historias progresivas y regresivas. En las historias progresivas, los participantes tienden a utilizar la atribución interna, mientras que en las historias regresivas utilizan más la atribución externa. Por lo que respecta al bullying, de los resultados se han extraído diferencias entre agresores de los diferentes países. Los resultados subrayan las ventajas de utilizar DST en el análisis de la comprensión social de historias progresivas y regresivas de los chicos y chicas agresores así como en el análisis de las diferencias transculturales en términos de cognición social.

Keywords: *Bullying, estrategias narrativas, historias progresivas, historias regresivas, instrumento narrativo.*